

མུ་ལེ་བོད་རིགས་རང་སྐྱོང་ཁུངས་ལྷན་ཁྲིམས་ ཡིག་ཆ།

木里藏族自治县中学文件

木中发[2022]5 号

木里藏族自治县中学

关于印发高中阶段艺体生培养与管理方案的通知

各处室、各年级：

随着新高考改革的推进，艺体学科在学生学业中的地位不断上升，国家对艺体教学的要求不断提高，自 2022 年起，初中生的音乐、美术等成绩也纳入中考分数，未来社会对艺体方面专业人才的需求将不断增加。而木里县的学生普遍在艺体方面有较高的天赋，只要有专业的引导和培训，比较容易在艺体方面有所突破，从而走进更好的本科院校学习。此外，随着木里中学的发展，学校的升学压力逐年上升，新一届县委政府要求木里中学的高考升本人数力争在近几年内突破 300 人，因受生源和师资的制约，学校想在升学人数上完成县委政府下达的任务，还存在很大的困难，唯有从文化教学和艺体教学两个方面共同努力，才有可能完成任务。鉴于以上情况，经过学校德育处和各年级的充分调研与酝酿，经过学校党支部会议的研究，决定规范我校高中部的艺体生培训与管理工作，并制定了《木里中学高中阶段艺体生培养方案》（附件 1）和《木里中学艺体培训管理考核方案》（附

件 2)，该方案已经提交学校教代会研究表决通过，现印发给你们，
请认真组织学习并严格落实管理考核。

特此通知

木里藏族自治县中学

2022年3月12日

附件：1.《木里中学高中阶段艺体生培养方案》

2.《木里中学高中部艺体培训管理考核方案》

附件一

木里中学高中阶段艺体生培养方案

为了抓好木里中学艺体特长生培养工作，为艺体特长生的学习与升学提供科学的指导、严格的管理和全面的服务，既保证艺体专业的训练，又不耽误文化学科的学习，促进更多的艺体特长生顺利走进本科院校，同时提升学校本科上线率，特制定本方案。

一、艺体生培养的背景

（一）长期以来，木里中学高中阶段的艺体生培养缺乏统一管理，一方面艺体培训管理混乱，安全隐患较大，另一方面，文化老师与艺体教师缺乏合作，学生往往因为艺体专业分数较高文化分数较低，或者文化分数较高艺体分数不达标而不能被大学录取。不规范的管理直接损害了学生的利益，耽误了许多有艺体天赋的学生的大学梦。

（二）随着新高考改革的来临，国家对艺体教学的要求空前提高，未来社会对艺体人才的需求将会不断增加。木里县的许多学生在文化学习上存在较大的困难，且自 2022 年起，各项民族照顾分和地方照顾政策将会逐渐减少，木里中学文化成绩较差的学生仅仅依靠文化课的学习，很难考入比较理想的本科、专科学校就读，因此，学校必须想方设法规范艺体生培养，争取为有艺体特长的学生开辟一条相对容易的升学之路。

（三）木里县的学生由于独特的文化环境，普遍在艺体方面都有较高的天赋，特别是体育和音乐方面，与外面的学生相比，木里县的孩子优势尤为明显。只要有专业的老师从高一开始进行专业的引导和

集中的训练，一般都能在艺体专业考试中取得很好的成绩。另一方面，这些有较高艺体天赋的学生往往文化成绩较差，仅靠文化课的学习很难考入一个理想的大学。

（四）新一届县委政府对木里中学提出了更高的要求，要求学校在近几年内争取高考升本人数突破 300 人。虽然通过学校的改革发展，目前已经突破了百人大关，但要在短时间内实现县委政府 300 人的目标，还存在较大的困难。因此，学校只有从文化教育和艺体培养两个方面入手，才有可能迅速提升学校的升本人数，完成新一届县委政府的要求。

二、艺体学生的选拔与培养

（一）艺体生的选拔

1. **艺体特长生：**自 2022 年起，木里中学高中部组织面向初三年级的艺体专业测试，选拔有艺体特长的学生，具体办法参照凉招考委〔2022〕2 号文件制定。

2. **普通艺体生：**已经被录取到木里中学就读的高一学生，通过一学期的学习，如果愿意参加艺体培训，可以向年级申请就读艺体，通过家长同意、年级审核后，由年级安排到专门的艺体班上课。

（二）艺体班的组建

1. **艺体班组建：**各年级根据艺体生人数安排艺体文化教学班和艺体专业培训班。文化教学班以学习文科类（历史类）学科为主，搭配管理能力较强的班主任和教学能力突出的学科教师进行教学。

艺体专业培训由教导处聘用专门的艺体老师上课，聘用艺体教师

优先考虑在本年级上课的艺体老师。

艺体专业培训班根据学生人数开设，主要开设美术、音乐和体育三类专业课。如有播音主持、表演、书法等专业方向的学生，并入相类似的专业课培养。

2. 专业培训班：根据各专业培训的特点，艺体专业课人数设置为：体育专业，每个班 35 人；美术专业，每个班 20 人；音乐专业，每个班 15 人。开班标准为学生人数达到 20%。

3. 班级目标：艺体班组建后，根据艺体学生人数，逐步成立专门的文化教学班，根据每个班每个专业的学生人数和县教体局下达的上一届的艺体目标人数确定班级目标。班级目标确定后，原则上不作调整。

（三）艺体专业培训安排

1. 艺体专业课：艺体班设置专门的艺体专业课，用于艺体专业知识学习或艺体专业能力训练，课程安排在周一至周五的下午，每天 1-2 节。按照普通工作量计算艺体教师的课时。

2. 课后培训课：利用早晨、中午、下午和晚上的时间，安排艺体生进行课后训练。课后训练安排在每周周一至周五，不同的阶段由艺体老师安排不同的课时进行训练，每课时 40 分钟。

训练时间安排如下：

体育专业：早上 6:10-7:30, 2 课时；下午 5:00-7:30, 3 课时。
体育生高三上期、高三下期的训练不得少于 4 课时。

音乐、美术专业：下午 5:00-6:30, 2 课时；晚上 8:40-10:20, 3

课时。

（四）艺体生管理

1. 艺体特长生实行严格的选拔和管理，通过选拔符合条件的学生才能进入艺体班就读。

2. 艺体特长生在接受专业训练之前，必须由学生本人提出申请，由家长签订艺体培养承诺书和安全责任书并由学校统一安排购买保险。

3. 艺体生每学期必须参加由学校组织的文化考试（期末考试）和由专业老师组织的专业课测试。成绩不合格的实行淘汰制。

4. 对于文化成绩和艺体专业成绩都优秀的学生，学校给予一定的奖励，奖励包括：优先享受各类助学金和奖学金；减免一部分培训费用；一定的物质或奖金奖励等。

三、艺体生的后期管理

（一）艺术类学生：

1. 音乐、美术专业等艺术类专业的学生在高二第二学期由学校统一组织到相应的培训学校接受专业课的集训，完成集训后参加艺考。集训期间的各类费用由学生和家长自行承担。班主任和艺体专业教师必须随时与集训学校联系，随时掌握学生的学习和生活情况。

2. 音乐、美术专业等艺术类专业的学生在完成艺考后必须回校参加文化课的冲刺复习，由学校组织本班的任课教师根据学生的文化课学习情况进行培优补差。

3. 音乐、美术专业等艺术类专业的学生在艺考成绩知晓后，根据

艺考成绩分批次培养。艺考成绩合格的，根据学生的目标学校往年的录取分数进行培养。艺考成绩不合格的，由学校组织学生参加下一届的艺体专业培训或参加大专院校的独立考试、单招考试等。

4. 艺术专业课教师在完成艺体培训后继续担任艺体班的艺术课教学，并协助班主任做好艺术专业学生的心理辅导、思想教育、志愿填报指导、文化课学习监督等工作。

（二）体育类学生

1. 体育类学生在高三下期参加体考，体考必须由专业课教师带队，学校统一安排前往参加。体考完成后必须统一回校参加文化课冲刺复习。体考所需的一切费用由学生和家长自行承担。带队老师负责体考学生的安全、管理、旅途食宿、专业训练等事宜。

2. 体育专业教师在学生体考后，需继续担任艺体班的体育课教学，并协助班主任做好体育专业学生的心理辅导、思想教育、志愿填报指导、文化课学习监督等工作。

（三）艺体生后期奖励

1. 艺体生在高三复习阶段参加学校组织的各地诊断考试，如果能够到达对应专业的本科控制分数线，学校将给予每人每次 100-200 元的奖励。

2. 艺体生参加高考，若文化、专业双上线并且被本科院校录取，县委县政府将奖励每人 3000 元。专业上线，文化加照顾分上线并且被本科院校录取的，县委县政府将奖励每人 2000 元。

四、艺体生集训及课后培训费用

（一）艺体生参加课后培训，占用教师的大量休息时间，按照国家课后服务管理的要求，根据不同专业 and 不同阶段培训 workload 的差异，确定艺体生课后服务费按以下标准收取：

1. 高一年级：体育生每学期每生 1200 元，艺术生每学期 1500 元；

2. 高二、高三年级：

高二年级上期，体育生每学期每生 1200 元，艺术生每学期 1500 元；

高二年级下期，体育生每生 1500 元，艺术生每生 1500 元。

3. 高三年级：

高三年级上期：体育生每生 1500 元。艺术生外出集训，不收取校内艺体课后服务费。

高三年级下期：体育生每生 500 元（不包含体考费用）。

（二）艺术生参加集训的费用，根据学校与集训单位协商后的价格自行前往集训学校缴纳，学校不收取集训有关的费用。

（三）体育生参加体考，根据旅途交通、食宿费用，体考考场训练费用等进行核算，每年的标准在高三下期开始时告知学生。

附件二

木里中学高中部艺体培训管理考核方案

为了抓好木里中学艺体特长生培养工作，为艺体特长生的学习与升学提供科学的指导、严格的管理和全面的服务，既保证艺体专业的训练，又不耽误文化学科的学习，促进更多的艺体特长生顺利走进本科院校，同时提升学校本科上线率，特制定本方案。

一、领导小组及分工

组长：黄河，党支部书记，学校校长。负责统筹艺体培训各项工作，监督管理各层次的管理人员及教师，联系集训学校等。

副组长：

李挖合，副校长，分管艺体生培训工作，负责艺体培训的安全管理，对在校艺体培训安全负责。

成员：

黄金华，德育处主任，负责艺体培训的具体管理和考核，负责安排购买学生保险、监督各年级艺体培训教师，负责监督各年级管理艺体培训的相关情况。

赵建超，教导处主任，负责安排艺体班的教师，聘用各年级的艺体专业教师，负责各年级艺体班文化教师的阶段考核。

李树海，办公室主任，负责协助组长统筹管理艺体培训工作，及时发现各层次、各阶段存在的问题，并提交学校领导班子协商解决。

龙志云，年级主任，负责本年级的艺体培训管理考核。

徐万雄，年级主任，负责本年级的艺体培训管理考核。

王友春，年级主任，负责本年级的艺体培训管理考核。

鲁绒旦友，艺体组教研组长，负责安排落实学校艺体生培训的相关改革措施。

二、艺体专业教师的管理

（一）艺体教师的聘用：

各年级根据各阶段参加艺体培训的人数、各专业的具体人数设置艺体培训班，并将对专业教师的需求提交教导处。教导处根据对专业教师的考核和任教年级，优先在任教本年级艺体课的教师中聘用艺体教师。

（二）艺体教师工作量及待遇：

1. 专业课：周一至周五每天下午根据情况安排 1-2 节的专业课，由专业教师带领学生到培训地点进行培训。培训内容由专业课教师安排，并报年级组、教导处和德育处备案，作为考核的凭据。专业课按照普通课时计入专业教师工作量，不计算课时补贴。

2. 课后培训：利用早晨、中午、下午和晚上的时间，安排艺体生进行课后训练。课后训练安排在每周周一至周五，不同的阶段由艺体老师安排不同的课时进行训练，每课时 40 分钟。

3. 艺体教师课后服务费：艺体教师严格按照学生需要和学校的要求组织艺体生进行专业知识教学和技能训练，课后服务费按照以下标准支付：

（1）常规课后服务费：

体育教师：高一年级至高二年级上期（前三学期），按每生每学

期 600 元支付。高二下期至高三上期，按每生每学期 700 元支付。高三年级下期，按每生 400 元支付。

艺术教师：高一至高二年级，按每生每学期 800 元支付。高三年级，因学生外出参加集训，不在设置艺术课后培训指导课。

（2）日常考核奖励：

日常考核奖励资金从学生课后服务费中按照每生每学期 200 元计算，用于艺体教师的日常工作考核，各学科统一考核。主要考核内容包括学生安全、考勤、学生管理、培训效果、学生参赛情况、学生获奖情况等。

（3）专业课高考质量奖励：

专业课高考质量奖励资金从学生的课后服务费中按照学生每学期 200 元计入，其中高二下期和高三上期按照每生每期 300 元计入，高三下期不再计入。最终按照学生参加专业课高考（艺考和体考）成绩进行考核兑现。各学科分别考核。

（三）艺体教师的日常考核

艺体教师的考核由德育处牵头，各年级安排人员配合监督检查，期末由德育处统一出具考核结果，由年级兑现考核奖励。

1. 考核机制

每位艺体教师每学期赋予 100 分的基础分，根据平时的工作进行考核扣分，最终根据期末总分计算考核奖励。教师个人奖励=总资金/考核基础分总分*教师个人得分。各专业教师统一考核，考核剩余资金纳入学校管理资金。

2. 考核细则

项目一：日常培训工作（40 分）。

（1）制定科学合理的培训计划，并根据不同的学生制定相应的培训指导方案，根据培训进程适当调整，做到每学期有训练计划、有训练记录，每个学生（每类学生）有方案，每个阶段有总结反思。该部分由考核人员检查相关资料，资料不全、质量不高、不及时更新等，每项扣 2 分，扣完 8 分为止。

（2）严格管理学生，加强学生的思教教育和课堂管理。上课及时清点人数，严格管理课堂纪律，严禁放任自流，严禁学生训练后行动拖拉，造成文化课无法正常进行等。该部分由考核人员随机检查，发现学生上课不认真、自由散漫、随意进出、随意请假离场等每次扣 2 分，扣完 8 分为止。

（3）严格管理课堂，认真对待培训课，不能出现空堂，不能在培训时玩手机或做其他与培训无关的事情。由考核人员随机检查，发现空堂达（5 分钟以内）或做其他与培训无关事情的，每次扣 1 分，扣完 10 分为止。且在课时费中每次扣除 8 元。

（4）严格管理场地设施设备和器材，场地保持整洁干净、器材随时清点，特殊设备作好使用记录。由考核人员随机检查，发现场地卫生差、设施设备摆放不规范、器材不收捡、损坏设施设备等现象，每次扣 2 分，扣完 8 分为止。

（5）严抓培训质量，尽量做到个性化、一对一的辅导，对跟不上训练节奏的学生应当及时加训，提升能力。该部分主要为随机检查，同时检

查培训记录、成绩册、个人训练日记等。培训效率低下或资料缺失，酌情扣分，扣完 8 分为止。

项目二：学期专业能力测试与学期总结（10 分）

每学期期末有序组织学生进行专业能力测试，测试必须严格按照艺考体考的标准组织，及时出成绩，并对学期培训工作做简单的总结，简单分析存在的问题，思考下期的改进措施等。未按要求组织考试，扣 10 分，为及时提交成绩、无工作总结打算等，酌情扣 2-3 分。

项目三：考勤（15 分）

（1）艺体教师请假的，根据耽误的培训课时进行计算，每耽误 1 节课，扣 1 分，公假不纳入统计，请假期间自行安排其他老师进行训练，未耽误学生训练的不扣分；

（2）艺体教师迟到、早退超过 5 分钟的，或空堂时间超过 5 分钟的，每次扣 2 分；艺体教师旷工（在培训时间未到场）的，每次扣 5 分，且按教学事故处理，纳入其他考核。

项目四：学生活动（10 分）

艺体教师每学期至少组织一次提升学生专业能力的活动，如运动会、篮球赛、艺术节、音乐会等，并鼓励参加培训的学生积极参与，让学生的专业能力在活动中得到磨炼和提升。组织相关活动得 5 分，学生参与率按照参与百分比赋分，100%得 5 分，90%以上得 4 分，以此类推。

项目五：安全责任事故（10 分）

艺体教师必须严格管理参加培训的学生，杜绝因工作疏忽造成的

责任事故和被学校界定为教学事故的其他行为的发生。如无相关事故发生，该部分得满分。如有相关责任事故发生，视情况扣 5-10 分。如有严重的责任事故发生，不再参加考核，直接按照考核结果“不合格”处理，并追究相关责任。

项目六：参加各类竞赛比赛情况（15 分）

艺体教师积极组织学生参加各级各类的比赛活动，提升学生的专业能力。

（1）参赛加分：组织学生参加省级比赛，每次加 3 分；参加州级比赛，每次加 2 分；参加县级比赛，每次加 1 分。

（2）获奖加分：参加省级比赛获一二三等奖，分别加 5、4、3 分。参加州级比赛获一二三等奖，分别加 4、3、2 分。参加县级比赛获一二三等奖，分别加 3、2、1 分。同一次比赛，只计算最好的奖励加分。

（3）该项累计加分，加分最多不超过 15 分。

3. 一票否决：

有以下情况的，不参加该学期的艺体教师日常考核：

（1）不服从学校工作安排或不服从年级、学校管理的。

（2）因个人工作疏忽，造成严重教学事故的。

（3）不认真组织学生训练培训，造成学生集体反映要求更换老师的。

（4）除公假外，请假天数超过 30 天的。

（四）专业课高考质量奖励

该项奖励主要考核艺体生训练培训的效果，包括在体考和艺考中的本科上线率、高分学生比例等。奖励方案由各年级根据实际情况制定，报学校同意后实施。

（五）艺体教师的主要工作

1. 组织学生进行专业训练。严格按照依靠和体考的要求，制定科学合理的培训方案，对参加培训的学生进行专业素质训练，确保学生在高考专业考试中取得良好的成绩。

2. 专业知识教学。除了对艺体生进行专业培训，还需要讲解大量的专业知识，以提升学生的专业素养和专业水平。艺体教师需合理安排课时，加强本专业的相关理论知识的教学，确保学生在专业技能和专业知识方面都有较高的水平。

3. 专业测试。每学期期末组织学生进行一次专业测试，测试内容主要涉及一学期的培训内容。测试必须严格按照艺考和体考的要求进行，可邀请班主任、年级主任、学校领导参与监考、观摩等。

4. 艺体生管理：专业课时间或课后培训时间，艺体教师需严格管理艺体生，及时清点人数，严管课堂纪律，严抓教学效果，确保学生学有所获。

5. 安全管理：管理好训练所需的器材和设施设备，注重技巧方法的培训，避免出现安全事故。专业课时间或课后培训时间，艺体教师需要确保学生的安全，对学生的安全负责。

四、其他管理工作分工

（一）艺体特长生的招生工作于每年3月份组织开展，由德育处

牵头，艺体组教师配合组织实施。

（二）艺体教师的选聘和艺体班目标下达由教导处负责，年级组负责提供用人建议。

（三）艺体班组建、艺体生的申请书、承诺书等由年级组负责。

（四）艺体生的安全教育工作和安全责任书及购买保险等由德育处负责。

五、艺体生课后服务费的分配与管理

（一）艺体生课后服务费的分配

1. 艺体生缴纳的课后服务费根据艺体生培养需要分为两部分：第一部分为艺体教师课后服务费与考核资金（80%），第二部分为学校管理资金（20%），该部分资金用于学生奖励、困难学生艺考体考费补助及艺体培训管理。

2. 学校管理资金的使用：资金的 60%用于奖励品学兼优、文化艺体兼优的艺体生，补贴家庭困难艺体生的集训费、艺考体考费等。具体的奖励、补贴方案由年级制定。

资金的 40%用于学校和年级的日常管理。

3. 每个学期的艺体教师日常考核奖励中剩余的资金纳入学校管理资金。艺体教师高考奖励考核后剩余的资金纳入学校管理资金。每一届学生毕业后若有学校管理资金剩余，则全部用于奖励被本科院校录取的艺体生。

（二）艺体生课后服务费的管理与使用

1. 收取与管理：艺体生课后服务费由各年级主任在每学期开学的

第一二周内统一收取，并由年级主任制定专门的台账进行统一管理，每学期期末将收支台账汇报年级分管领导和校长审核。

2. 支出：2 万元及以内的费用的支出必须经过年级分管领导审核签字才能支出。2 万元以上的费用支出必须经过校长审核签字后才能支付。费用的收支情况每学期末在艺体班群中公示，并在艺体家长会上做汇报。

3. 收支原则：严格按照该方案收支。

六、其他

该方案自高 2021 级启用。